

Wissenschaftliche Leitung:

Dr. Christine Magin (Greifswald)

Information:

Siri Hummel

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

D-17487 Greifswald

Telefon: +49 (0) 3834 / 86-19022

Telefax: +49 (0) 3834 / 86-19005

E-Mail: tagungsbuero@wiko-greifswald.de

Der interdisziplinäre Sommerkurs ~~soll fächerübergreifend anwendbare~~ Kenntnisse für die Arbeit mit spätmittelalterlichen Originaltexten in inschriftlicher, handschriftlicher und gedruckter Form vermitteln.

Er versteht sich als Angebot für Graduierte, die mindestens einen Bachelor-Abschluss nachweisen können, und für Doktorandinnen und Doktoranden der Fächer Geschichte, Deutsche und Lateinische Philologie des Mittelalters, Kunstgeschichte, Musikwissenschaften, Buch- und Kulturwissenschaften, Kirchen- und Philosophiegeschichte sowie Editions- und Historische Grundwissenschaften. Inschriften, Handschriften und Inkunabeln werden in seminarähnlichem Rahmen und anhand von praktischen Übungen ebenso wie auf einer Exkursion behandelt. Im Rahmen eines Workshop können Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihre Master- und Dissertationsprojekte vorstellen.

Die internationale Fachtagung des Alfried Krupp Wissenschaftskollegs wird gefördert von der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen. Das Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald ist eine wissenschaftlich unabhängige Einrichtung in der Trägerschaft der Stiftung Alfried Krupp Kolleg Greifswald.

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald
Martin-Luther-Straße 14
D-17489 Greifswald
info@wiko-greifswald.de
www.wiko-greifswald.de



Alfried Krupp Wissenschaftskolleg
Greifswald



Inschrift – Handschrift – Buchdruck.
Medien der Schriftkultur im
späten Mittelalter

Interdisziplinärer Sommerkurs
21. bis 27. September 2014

Montag, 22. September 2014

Inschriften

9.00 Uhr – 10.30 Uhr

Seminar Inschriften, Teil 1

~~Dr. Jan Ilas Bartusch (Heidelberg)~~

10.30 Uhr – 11.00 Uhr

Kaffeepause

11.00 Uhr – 12.30 Uhr

Seminar Inschriften, Teil 2

~~Dr. Jan Ilas Bartusch (Heidelberg)?~~

12.30 Uhr – 14.00 Uhr

Mittagspause

14.00 Uhr – 17.00 Uhr

Arbeit mit Inschriften in den Kirchen St. Nikolai und St. Marien

Christine Magin, Jürgen Herold ~~M. A.~~ (beide Greifswald)

17.15 Uhr

Besichtigung der Bibliothek des Geistlichen Ministeriums in St. Nikolai

Dienstag, 23. September 2014

Handschriften

9.00 Uhr – 10.30 Uhr

Seminar Handschriften, Teil 1

~~Dr. Christoph Mackert (Leipzig), Dr. Jürgen Geiß-Wunderlich (Berlin)~~

10.30 Uhr – 11.00 Uhr

Kaffeepause

11.00 Uhr – 12.30 Uhr

Seminar Handschriften, Teil 2

~~Dr. Christoph Mackert (Leipzig), Dr. Jürgen Geiß-Wunderlich (Berlin)?~~

12.30 Uhr – 14.00 Uhr

Mittagspause

14.00 Uhr – 2

Arbeit mit Handschriften

im Sitzungszimmer der Zentralen

Universitätsbibliothek, Felix-Hausdorff-Str. 10:

19.00 Uhr

Öffentlicher Abendvortrag

Das verlorene Paradies – Blicke auf den ‚Hortus deliciarum‘ Herrads von Hohenburg

Felix Heinzer (Freiburg)

anschließend Empfang

Mittwoch, 24. September 2014

Buchdruck

9.00 Uhr – 10.30 Uhr

Seminar Buchdruck, Teil 1

~~Dr. Falk Eisermann, Dr. Oliver Duntze (beide Berlin)~~

10.30 Uhr – 11.00 Uhr

Kaffeepause

11.00 Uhr – 12.30 Uhr

Seminar Buchdruck, Teil 2

~~Dr. Falk Eisermann, Dr. Oliver Duntze (beide Berlin)~~

12.30 Uhr – 14.00 Uhr

Mittagspause

14.00 Uhr – 18.00 Uhr

Arbeit mit Inkunabeln

im Sitzungszimmer der Zentralen

Universitätsbibliothek, Felix-Hausdorff-Str. 10

Donnerstag, 25. September 2014

Exkursion nach Rostock

8.30 Uhr

Abfahrt des Busses ~~am Krupp-Kolleg~~

10.00 Uhr – ~~12.30~~ Uhr

Handschriften und Inkunabeln in der Universitätsbibliothek Rostock

Michaeliskloster, Altbettelmönchstr. 4

13.00 Uhr – 14.30 Uhr

Mittagspause

14.30 Uhr – ~~16.30~~ Uhr

Inschriften im Kloster Zum Heiligen Kreuz ~~und im Kulturhistorischen Museum~~, Klosterhof 7

~~Dr. Christine Magin, Jürgen Herold M. A. (beide Greifswald)~~

16.30 Uhr – 17.30 Uhr

Inschriften in der Kirche St. Marien

~~Dr. Christine Magin, Jürgen Herold M. A. (beide Greifswald)~~

17.30 Uhr

Rückfahrt nach Greifswald

Freitag, 25. September 2014

Workshop

9.00 Uhr – 10.30 Uhr

Vorstellung der Projekte 1 und 2

10.30 Uhr – ~~10.45~~ Uhr

Kaffeepause

~~10.45 Uhr – 13.00~~ Uhr

Vorstellung der Projekte ~~3, 4 und 5~~

~~13.00 Uhr – 14.30~~ Uhr

Mittagspause

~~14.30 Uhr – 16.00~~ Uhr

Vorstellung der Projekte ~~6 und 7~~

~~16.00 Uhr – 16.15~~ Uhr

Kaffeepause

~~16.15 Uhr – 18.30~~ Uhr

Vorstellung der Projekte ~~8–10~~

19.30 Uhr

Gemeinsames Abendessen

Samstag, 27. September 2014

9.30 Uhr – 11.30 Uhr

Zusammenfassung und Abschlussbesprechung, Evaluation des Sommerkurses durch die TeilnehmerInnen, Übergabe der Teilnahmebestätigungen