

A black and white portrait of David Kermani, a man with glasses, looking slightly to the left. The portrait is partially obscured by the large title text on the right.

KORAN & POESIE GOETHE & RELIGION

ABSCHLUSSVERANSTALTUNG DER MEISTERKLASSE:
VOLLENDETE SCHÖNHEIT.
ZUR (UN-)ÜBERSETZBARKEIT VON RELIGION UND KULTUR

VORTRÄGE VON
**NAVID
KERMANI**

4. MAI / 18 UHR
AULA DER UNIVERSITÄT GREIFSWALD
„GOTTES IST DER ORIENT!“
DER KORAN UND DIE POESIE

5. MAI / 18 UHR
AULA DER UNIVERSITÄT ROSTOCK
„GOTTES IST DER OKZIDENT!“
GOETHE UND DIE RELIGION

Navid Kermani hat zahlreiche Romane und Erzählungen, aber auch islamwissenschaftliche Studien und Essays veröffentlicht. Spätestens mit seinen beeindruckenden Reden zum 65. Jahrestag des Grundgesetzes (2014) und bei der Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels (2015) wurde er einem größeren Publikum bekannt. Seine Vorträge bilden den Abschluss der Meisterklasse M-V 2017, die sich dem Thema „Vollendete Schönheit. Zur (Un-)Übersetzbarkeit von Religion und Kultur“ widmete.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen, der Eintritt ist frei (*Anmeldung bitte bis 24.4. per Email an: meisterklasse.kermani@uni-rostock.de*).

Organisation Rostock

Prof. Dr. Albrecht Buschmann
(*Institut für Romanistik*)

Prof. Dr. Martin Rösel
(*Theologische Fakultät*)

Prof. Dr. Klaus Hock
(*Theologische Fakultät*)

Organisation Greifswald

Prof. Dr. Stefan Beyerle
(*Theologische Fakultät*)

KONTAKT: MEISTERKLASSE.KERMANI@UNI-ROSTOCK.DE