



DIESE MODULE WERDEN STUDIERT

1. Sem.	Altnordisch Grundkenntnisse im Altnordischen; Einführung in die altnordische Literatur und Kultur	Spracherwerb Erstsprache I Grundkenntnisse einer gewählten skandinavischen Sprache	
2. Sem.	Skandinavistische Literaturwissenschaft I Grundkenntnisse der skand. Literaturwissenschaft und der Geschichte der skand. Literaturen	Nordeuropa-Studien I Exemplarische Kenntnisse in Geschichte und Kultur Nordeuropas	Spracherwerb Erstsprache II Beherrschung der Aussprache, der sprachl. Grundstruktur und des Grundwortschatzes
3. Sem.	Skandinavistische Sprachwissenschaft I Grundkenntnisse der skand. Sprachwissenschaft und Sprachgeschichte	Spracherwerb Erstsprache III Erweiterte Grundkenntnisse der ausgewählten Sprache; Hör- und Leseverständnis, schriftliche und mündliche Sprachproduktion, selbstständige Sprachverwendung	
4. Sem.	Skandinavistische Sprachwissenschaft II Vertiefte Kenntnisse in ausgewählten Bereichen der Sprachwissenschaft zu den skand. Sprachen in Geschichte und Gegenwart		
5. Sem.	Skandinavistische Literaturwissenschaft II Vertiefte Kenntnisse in ausgewählten Bereichen der skand. Literaturwissenschaft und Literaturen vom Mittelalter an	Spracherwerb Zweitsprache I Erwerb von Grundkenntnissen	
6. Sem.	Spracherwerb Zweitsprache II Elementare Sprachverwendung ODER Skandinavistische Literaturwissenschaft III Spezialisierung der Literaturwissenschaft ODER Skandinavistische Sprachwissenschaft III Spezialisierung der Sprachwissenschaft	Modulübergreifende Prüfung Theoretisch reflektierte Grundkenntnisse der skandinavischen Sprachen, Literaturen und Kulturen in Geschichte und Gegenwart	

KONTAKT UND INFORMATION

Fachbereich
Universität Greifswald
Institut für Fennistik und Skandinavistik
Ernst-Lohmeyer-Platz 3, 17489 Greifswald
Telefon 03834 420 3600
carola@uni-greifswald.de
www.ifs.uni-greifswald.de

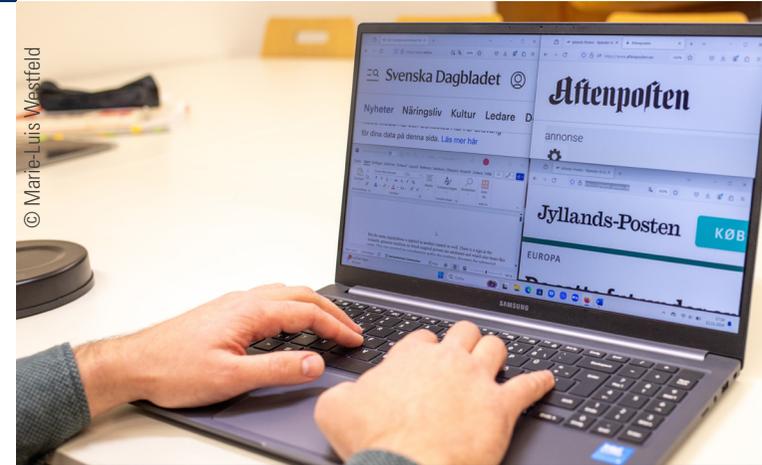
Zentrale Studienberatung
Universität Greifswald
Rubenowstraße 2, 17489 Greifswald
Telefon 03834 420 1293
zsb@uni-greifswald.de
www.uni-greifswald.de/studienberatung
Sprechzeiten: siehe Internet
Außerhalb der Sprechzeiten sind
Terminvereinbarungen möglich.

#wissenlocktmich



Frag die Uni per 0151 6701 2813

Stand: Mai 2025
Gedruckt auf Papier, das mit dem Blauen Engel ausgezeichnet ist.



© Marie-Luis Westfeld

SKANDINAVISTIK

Bachelor of Arts



Wissen
lockt.
Seit 1456

DIESE FÄHIGKEITEN SOLLTEN SIE MITBRINGEN

Sie sollten ein großes Interesse an fremden Sprachen und Kulturen mitbringen, ergänzt durch den Willen, diese intensiv und beharrlich zu erlernen. Die Freude am Denken, Lesen und Schreiben sollte durch Ihr Interesse am Durchdringen komplexer Sachverhalte und deren mündlicher und schriftlicher Darstellung erweitert werden. Sie sollten gute Englischkenntnisse für das Studium von Fachliteratur mitbringen, darüber hinaus sollten Sie mobil und flexibel sein und Ihre Perspektive auch darin sehen, Ihre Studien vor Ort durch Auslandsaufenthalte zu ergänzen.

DARUM GEHT ES IN DEM FACH

Skandinavistik wird als Fachmodul studiert und kann mit allen anderen B. A.-Fachmodulen kombiniert werden. Im Studium der Skandinavistik erlangen Sie eine hohe Kompetenz in der gewählten skandinavischen Sprache, die sie befähigt, diese sicher in alltagspraktischen mündlichen und schriftlichen Kommunikationssituationen anzuwenden. Zusätzlich zur intensiven Ausbildung in der skandinavischen Erstsprache wird in geringerem Umfang auch eine skandinavische Zweitsprache erlernt.

Sie erwerben im Studium der Skandinavistik ein skandinavien-spezifisches Wissen in den Bereichen Sprachwissenschaft und Literaturwissenschaft sowohl in ihren historischen als auch modernen Dimensionen und die Fähigkeit, darüber wissenschaftlich zu reflektieren.

In den Lehrveranstaltungen werden sowohl Themen der Sprach- und Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart als auch deren theoretischer Kontext behandelt. Darüber hinaus ist die Kultur, die Geschichte und Landeskunde insbesondere Dänemarks, Norwegens und Schwedens ein Schwerpunkt des Studiums.



ABSOLVENT*INNEN DIESES FACHES ARBEITEN IN ...

Das Studium der Skandinavistik bereitet auf keinen bestimmten Beruf vor. Sie erwerben Kompetenzen, die in einem breiten Wissen über die Sprachen, Literaturen und Kulturen Skandinaviens in Geschichte und Gegenwart bestehen. Dadurch sind Sie in der Lage, ein wissenschaftliches Thema selbstständig zu bearbeiten, sich schnell in unterschiedliche Sachgebiete einzuarbeiten und diese zielgruppengerecht mündlich und schriftlich darzustellen. Sie können sich in einen länderübergreifenden Kulturaustausch einbringen und diesen mitgestalten.

Mögliche Berufsfelder liegen im Bereich der Medien, Kommunikation und Publizistik, hier werden zum Beispiel Textproduktionen verlangt, präzises Argumentieren und schnelle Orientierung auf immer neue Themen. Viele Firmen unterhalten wirtschaftliche und kulturelle Verbindungen nach Skandinavien, ein weiteres Feld ist der Dienstleistungssektor im Bereich Tourismus/Reiseveranstalter.

Auf dem Gebiet der Bildung und Weiterbildung gibt es Bildungsträger, die insbesondere in der Sprach- und Kulturvermittlung für einen Personenkreis arbeiten, der sich beruflich nach Skandinavien orientieren will. Hier wird die Fähigkeit zu Wissensvermittlung und verständlicher Darstellung komplexer Sachverhalte benötigt.

Auch der weitere Kulturbereich und kulturelle Einrichtungen öffentlicher und privater Träger sind für Sie beruflich interessant, da Sie sich hier mit Engagement und Ihrer angemessenen Kommunikationsebene für die Erarbeitung und Vermittlung von Programmen und Events für unterschiedliche Zielgruppen einbringen können. Ihre berufliche Perspektive wird entscheidend auch durch die gewählte Studienfachkombination, durch Praktika und Auslandserfahrungen geprägt. Durch die Fortsetzung Ihres Studiums mit einem Masterstudiengang eröffnen Sie sich eine weiterführende wissenschaftliche Perspektive.

ALLGEMEINE HINWEISE ZUM STUDIENGANG

Der Bachelor-of-Arts-Studiengang führt bereits nach sechs Semestern zu einem berufsqualifizierenden Abschluss. Im Rahmen des Bachelorstudiums sind neben dem Fach Skandinavistik in gleichem Umfang noch ein weiteres Bachelor-of-Arts-Fach nach eigener Wahl (das können sein: verschiedene Sprach- und Literaturwissenschaften, Geschichte und Philosophie, Politik- und Kommunikationswissenschaften sowie musisch-künstlerische Fächer) und in geringerem Umfang die „Optionalen Studien“ mit Sprachkursen, Rhetorik und Schreibpraxis, aber auch mit einer Vertiefung des gewählten B. A.-Faches zu studieren. So können Sie sich im Hinblick auf Ihr späteres Berufsfeld weiter profilieren.

Im Rahmen des Bachelorstudienganges ist ein Praktikum von insgesamt 300 Stunden Dauer zu absolvieren; das Praktikum soll während der vorlesungsfreien Zeit absolviert werden.